

De Hercules Segers Stichting

Financieel Jaarverslag 2018

Lopende Projecten

In 2018 is met wisselend succes getracht de financiering rond te krijgen voor het in 2019 geplande project 'De wereld van Tanaka Ryohei'. Dit is op de valreep gelukt. Vlak voor Kerstmis bereikte ons het bericht dat de Ailion Foundation (gelieerd aan de Universiteit van Leiden) maximaal € 9.000 wil bijdragen. Wij hadden reeds in september een toezegging gekregen van de Gravin van Bylandt Stichting van € 1.500.

Hiermee kon dus het groene licht worden gegeven voor de productie van de monografie over deze hedendaagse Japanse graficus (1933) Tanaka Ryohei door auteur Chris van Otterloo.

De tentoonstelling zal in het najaar 2019 plaatsvinden in het Sieboldhuis in Leiden. Brill Publishers zal de monografie publiceren waarvan de verkoopprijs door de verkregen subsidies beperkt kan blijven tot € 39,-. Tevens is definitief besloten tot een tentoonstelling van en monografie over Siemen Dijkstra (1968). De tentoonstelling is gepland in de eerste maanden van 2020 bij Fondation Custodia in Parijs. Daarna zal hij ook te zien zijn in het Centrum voor prentkunst van de Stichting Nobilis in Fochteloo.

De fondsenwerving voor dit project start in het voorjaar van 2019.

Voorraad en verkopen

In 2018 werden nog 2 ex. verkocht van Peter Vos. Daarmee is dit boek uitverkocht.

Nog aanwezige voorraad: Abe Kuipers (1x), Simon Koene (3x), Wendelien Schönfeld (3x), In de ban van HS (6x)

Bij het Rembrandthuis is een voorraad van Jacob Demus, 22 ex. met losse prent en 8 zonder.

Overige uitgaven

Gebruikelijke bankkosten: -/- € 126,-

Kosten website: -/- € 123,41

Inkomsten verkoop -/- verzendkosten: + € 42,60

Banksaldo

Per 31.12.2017: € 3.129,65

Per 31.12.2018: € 2.922,84

Amsterdam, Januari 2019